

COMUNICATO STAMPA

21 Marzo 2008

LE NUOVE USCITE DI TICHOFILM NEL MESE DI MARZO

MATURITY EXAM, di Predrag Delibasic (Serbia e Montenegro, 2005)

L'esame del titolo? Quello affrontato nel 1947 dalla quinta classe liceale del regista, che dopo i festeggiamenti del quarantennale del Diploma decide di riunirsi ogni lustro. All'appuntamento del 1992 il rito si interrompe per il conflitto e dodici anni dopo Delibasic torna a cercare i compagni superstiti per sottoporli a un'interrogazione da una sola domanda: Avresti mai immaginato che la Jugoslavia si sarebbe dissolta? L'esame di maturità di un tempo diventa l'esame di coscienza di oggi e le risposte degli intervistati sono univoche e desolate: Come poteva venirci in mente una stupidaggine simile? □ □ "Ho attraversato conflitti e regimi diversi, ma l'esperienza di questa tragedia mi ha depresso più di tutte le altre, perchè poteva essere evitata. Conoscevo la città e la mia generazione: non potevo credere che fossero disposti ad accettare tutto questo. Dall'incredulità è nato questo nuovo esame di maturità." (Predrag Delibasic)

UN CONFINE DI SPECCHI, di Stefano Savona (Italia 2002)

Gli emigrati siciliani in Tunisia e quelli tunisini in Sicilia, scambi e flussi che hanno generato vicende tra le più interessanti da raccontare. Storie dove l'integrazione e l'odio fra le razze fanno parte di un unico universo. Dove il confine tra il mondo islamico e quello occidentale è al tempo stesso evanescente e insormontabile. Storie raccontate «dal basso», che illustrano al meglio come il concetto di globalizzazione sia già stato superato e sia al tempo stesso irraggiungibile. La quotidianità di un vivere precario, al confine. □ □ «Si è persa memoria dell'emigrazione italiana in Tunisia iniziata a fine Ottocento e continuata con fasi alterne fino al 1960. Un'emigrazione che spesso, come nel caso dei pescatori siciliani, portava alla formazione di doppi nuclei familiari ovvero a persone con una famiglia in Sicilia e una in Tunisia» (Stefano Savona).

Tichofilm.com è un nuovo servizio in rete per vedere i "film invisibili" che non entrano nei circuiti della distribuzione cinematografica destinata alle nostre sale: propone un catalogo d'autore e offre la visione di film online con la nuova formula, per cui pagando una piccola somma che va da 1,00 a 3,50 euro (secondo la tipologia dei film, lunghi o corti) si può guardare un film inedito in Italia in modalità streaming.

Per ogni informazione in più, non esitate ad andare sul sito per sperimentare di persona!

Recensioni e approfondimenti: www.cinema-invisibile.com

Blog: <http://tichofilm.blogspot.com>

TICHO snc

via Barbaroux 8

I-10122 Torino

tel/fax +39 011-19503694

info@tichofilm.com

www.tichofilm.com

www.cinema-invisibile.com